



муниципальное казенное учреждение
«Центр развития образования»
муниципального образования город Новороссийск

353900, г. Новороссийск, ул. Революции 1905 г., д. 14
E-mail: cro_novoros@mail.ru ; тел.факс. (8617) 64-38-48, 64-38-58

РЕЦЕНЗИЯ

на программу элективного курса
«ОСНОВЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ»

Глазковой Ольги Николаевны,
учителя труда (технологии)

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средняя общеобразовательная школа № 24 имени генерала Н.Н. Раевского
муниципального образования город Новороссийск

Представленная программа элективного курса «Основы графической грамотности» для 9 класса демонстрирует четкую структуру и логическую последовательность в изложении материала. Общее количество часов – 17, срок освоения две четверти учебного года. Программа рассчитана на проведение еженедельных занятий из расчёта 1 час в неделю продолжительностью 40 минут.

Актуальность курса обоснована необходимостью формирования графической культуры как международного языка общения и развития пространственного мышления.

Цель программы – развитие графической культуры, умения читать и выполнять чертежи, а также создание условий, для самореализации обучающихся – согласуется с задачами, направленными на обучение черчению, расширение кругозора и развитие творческого потенциала.

Содержание программы ориентировано на формирование у учащихся представлений о графической культуре и овладение графическим языком, что способствует развитию различных видов мышления. Планируемые личностные, метапредметные результаты сформулированы в соответствии с требованиями ФГОС ООО – 2021 и отражают комплексный подход к развитию обучающихся.

В целом, программа элективного курса «Основы графической грамотности» представляет собой целостный и структурированный документ, направленный на формирование графической культуры обучающихся, развитие их мышления и творческого потенциала. Она способствует нормативным требованиям и может быть успешно реализована в рамках внеурочной деятельности.

05.09.2024 г.

Рецензент

главный специалист МКУ ЦРО

О.А. Седова

Подпись главного специалиста удостоверяю

Директор МКУ ЦРО



Е.Л. Тимченко

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 24 имени генерала Н.Н. Раевского
муниципального образования город Новороссийск

ПРИНЯТО
решением педагогического совета
от 30.08.2024 года протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 30.08.2024 года протокол № 1
Председатель Н.А.Голеницкая



Рабочая программа элективного курса
«ОСНОВЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ»

Направление:
общеинтеллектуальное

Автор:

Глазкова Ольга Николаевна,
учитель труда (технологии),

г.Новороссийск, МБОУ СОШ №24
имени генерала Н.Н. Раевского

2024-2025 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
Содержание программы	4
Планируемые результаты элективного курса.....	4
Тематическое планирование.....	6
Контрольно-оценочные средства.....	7
Рекомендуемая литература.....	8
Материально-технические условия.....	9

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа элективного курса «ОСНОВЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ» (далее Программа ЭК предназначена для обучающихся 9 классов.

Общее количество часов – 17, срок освоения две четверти учебного года.

Программа рассчитана на проведение еженедельных занятий из расчёта 1 час в неделю продолжительностью 40 минут.

Нормативные документы:

Программа ЭК составлена на основании с нормативно-правовыми документами:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. №287;
3. Информационно-методическое письмо Министерства просвещения «Об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновлённых Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования» от 05.07.2022 г. № ТВ-1290/03;
4. Письмо Министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края «О формировании планов внеурочной деятельности для общеобразовательных организаций в 2023-2024 учебном году» от 30.08.2023 г. № 47-01-13-16625/23;
5. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ СОШ №24 имени генерала Н.Н. Раевского.

Актуальность программы

Изучение графического языка является необходимым, поскольку он общепризнан как международный язык общения. Курс раскроет возможность в формировании логического и пространственного мышления; покажет применение графических знаний и умений в быту, деловом общении, бизнесе, дизайне; научит создавать художественно ценные изделия, архитектурные сооружения. Кроме этого, графическая подготовка создает условия качественного усвоения других предметов школьного учебного плана, обеспечивая пропедевтику некоторых из них, а также позволяет школьникам активно проявить себя в проектной и конструкторской деятельности.

Направленность программы

Основная идея Программы ЭК состоит в том, что внеурочная деятельность нацелена в первую очередь на интеллектуальное развитие и воспитание школьника, а уже потом на развитие специальных предметных способностей технического творчества.

Цель:

- развитие графической культуры обучающихся, формирование у них умения «читать» и выполнять несложные чертежи;
- создание условий для самореализации обучающихся;
- моделировать изделие на основе чертежа.

Задачи:

- обучение черчению, приобщение школьников к графической культуре;
- формирование и развитие мышления школьников и творческого потенциала личности;
- расширять общий кругозор учащихся подростковых классов, общую и специальную культуру;
- научить школьников читать и выполнять несложные чертежи;
- развивать пространственное мышление школьников;
- развивать навыки, приобретённые в 8 классе на уроке черчения;
- развивать навыки оперирования плоскостными и пространственными объектами и работы с чертёжными инструментами;
- научить применять полученные на занятиях знания, умения и навыки, в процессе выполнения практических работ.

Содержание программы ЭК «Основы графической грамотности», направлено на формирование графической культуры учащихся, развитие мышления, а также творческого потенциала личности, продолжает формирование у учащихся представлений о понятие «графическая культура» как совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации.

Формирование графической культуры учащихся, это процесс овладения графическим языком, используемым в технике, науке, производстве, дизайне и других областях деятельности. Формирование графической культуры школьников неотделимо от развития образного (пространственного), логического, абстрактного мышления средствами предмета, что реализуется при решении графических задач.

Планируемые результаты элективного курса

1. Личностные результаты

В результате программы ЭК «Основы графической грамотности» у школьников должны быть сформированы:

- действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации;
- действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий;
- проектная деятельность;
- контроль и самоконтроль.

2. Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;
- отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;
- самоконтроль и корректировка хода практической работы;
- самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом);
- оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии.

Познавательные УУД

- чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);
- моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями;
- конструирование объектов с учётом технических и декоративно-художественных условий;
- определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов;
- сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями;
- сравнение различных видов конструкций и способов их сборки;
- анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных предлагаемых заданий;
- выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач;
- проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла.

Коммуникативные УУД

- учёт позиции собеседника;
- умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов;
- умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером;
- осуществление взаимного контроля;
- реализации проектной деятельности.
- гармоничное развитие личности ребенка средствами эстетического образования;
- развитие художественно-творческих конструкторско-технологических и декоративно-художественных умений и навыков;
- обеспечить возможность школьникам проявить себя, творчески раскрыться в области различных видов конструкторских декоративных особенностей предметов быта;

Выпускник научится:

- рационально работать с чертежными инструментами;
- выполнять построения основных геометрических фигур по заданным размерам;
- правильно оформлять чертежи;

- производить моделирование на основе чертежей;
- снимать размеры несложной детали;
- делить окружность на 3, 4, 6, 8 равных частей;
- выполнять несложные чертежи в разных масштабах;
- выполнять геометрические орнаменты в круге, квадрате;
- выполнять изделие с опорой на инструкционную карту;
- защищать свой творческий проект.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Современный чертеж. Инструменты и принадлежности для выполнения чертежа.	2	1	1
2	Общие понятия о ГОСТах. Правила оформления чертежей.	2	1	1
3	Шрифты чертежные. Правила нанесения размеров. Виды масштабов чертежей	2	1	1
4	Творческий проект «Моделирование объёмной фигуры в графической программе на основе чертежа».	6	2	4
5	Творческий проект «Моделирование объёмной фигуры в графической программе на основе описания чертежа».	4	1	3
6	Подведение итогов. Защита проекта	1	1	
	Итого	11	7	10

Контрольно-оценочные средства по курсу «Основы графической грамотности»

Графические и практические работы.

Критерий	Баллы
а) вполне самостоятельно и своевременно выполняет графические и практические работы и аккуратно ведёт рабочую тетрадь. Чертежи читает свободно; б) при необходимости умело пользуется справочными материалами; в) ошибок в изображении не делает, но допускает незначительные неточности и опiski.	3 балла
а) чертежи читает и выполняет самостоятельно, но с небольшими затруднениями и сравнительно аккуратно ведёт рабочую тетрадь; б) справочными материалами пользуется, но ориентируется в них с трудом; в) при выполнении чертежей и практических работ допускает ошибки второстепенного характера, которые исправляет после замечаний учителя и устраняет самостоятельно, без дополнительных пояснений.	2 балла
а) чертежи читает и выполняет неуверенно, но основные правила их оформления соблюдает. б) обязательные работы, предусмотренные программой, выполняет, но несвоевременно. в) в процессе графической деятельности допускает существенные ошибки, которые исправляет по указанию и с помощью учителя.	1 балл

Рекомендуемая литература:

1. Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вышнепольский И.С. Черчение. - М.: Просвещение, 2009.
2. Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вышнепольский И.С., Вышнепольский В.И. Методическое пособие к учебнику. - М.: Просвещение, 2003.
3. Букатов В.М. Педагогические таинства дидактических игр: учебно-методическое пособие / В.М. Букатов. М.: Просвещение, 2003.
4. Букатов В.М. Я иду на урок: хрестоматия игровых приёмов обучения: книга для учителя / В.М. Букатов. М.: Просвещение, 2000.
5. Василенко Е.А., Жукова Е.Т. Карточки - задания по черчению - М.: Просвещение, 1988.
6. Воротников И.А. Занимательное черчение. - М.: Просвещение, 1990.
7. Гордеенко Н.А., Степакова В.В. Черчение. 9 класс. - М.: АСТ, 2009.
8. Степакова В.В. Карточки задания по черчению. - М.: Просвещение, 2002.

Материально-технические условия реализации программы

Оборудование

- Компьютерный класс из 12-15-и персональных компьютеров типа IBM PC, работающих под управлением русифицированной версии MS Windows 2000/XP, с процессором не ниже PENTIUM II и оперативной памятью 128 Мбайт, с манипуляторами «Мышь».

Информацию по установке программы КОМПАС-3D LT V10 можно бесплатно скачать на официальном сайте компании АСКОН <http://edu.ascon.ru/download.php>.

Для учителя: медиа проектор, презентации по темам, наглядные пособия и наборы моделей для черчения.

Для ученика: тетрадь в клетку, чертёжные инструменты, карандаши, персональный компьютер. Учебники и учебные пособия по черчению и компьютерному моделированию.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231500023814

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Г лазкова Ольга Николаевна

с « 04 мая 2023 г. по « 12 мая 2023 г. »

прошел(а) повышение квалификации в
ГБОУ ИРО Краснодарского края
(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)
по теме: **«Деятельность учителя по достижению результатов обучения в соответствии с ФГОС-инновационным»**

цифровых образовательных ресурсов»

в объеме: **48 часов**
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Государственная политика в сфере образования:	6 часов	зачтено
Внедрение обновленных ФГОС	14 часов	зачтено
Цифровые образовательные ресурсы как средство реализации ФГОС	28 часов	зачтено
Современный урок с использованием ПОР: технологические особенности проектирования и проведения в условиях внедрения обновленных ФГОС: общедидактические и предметные особенности		

Прошел(а) стажировку в (на)

(наименование предмета,

организации, учреждения)

Игорь Александрович МП



Т.А. Гайдук
А.И. Илющенко

Дата выдачи: 12 мая 2023 г.

Регистрационный номер № 10941/23

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

500400251711

Настоящее удостоверение подтверждает, что

Глазкова Ольга Николаевна

с «06» июня 2024 г. по «05» августа 2024 г.

прошел(а) обучение

в Федеральном государственном автономном образовательном
учреждении высшего образования

«Государственный университет просвещения»

по программе дополнительного профессионального образования

«Обучение учебному предмету
«Труд (технология)»

в условиях внесения изменений в ФОП ООО»

в объёме 72 часов.

Первый проректор
директор Института исследований
государственной политики
и профессионального образования
работников образования

Е.Ю. Малеванов

Секретарь

М.Ю. Шатоватова



Удостоверение является документом
о повышении квалификации

Регистрационный номер у-084842/6

Москва

год 2024



ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

учитель технологии
МБОУ СОШ № 24 имени генерала Н.Н. Раевского
муниципального образования город Новороссийск

Глазкова Ольга Николаевна

за достигнутые успехи в организации и совершенствовании учебного процесса, звание лауреата в региональном профессиональном конкурсе учительских клубов «Четверо смелых», распространение педагогического опыта на муниципальном уровне, значимый вклад в дело воспитания обучающихся

Начальник управления
образования администрации
МО г. Новороссийск




Е.И. Середя
2023 год