|  |
| --- |
| **Станица Раевская города Новороссийска** |
| **2016** |

**МБОУ СОШ № 24** Утверждаю:

Директор МБОУ СОШ № 24

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. Голеницкая

«\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.

|  |
| --- |
| **ПРОГРАММА** |
| **ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** |
| **ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ** |
| **«Дом памяти»** |
|  |
|  |
|  |
|  |

**Программа деятельности музея**

Для осуществления эффективной деятельности музея разработана программа его работы:

***Пояснительная записка.***

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. Свое начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел свое духовное и нравственное становление. А для этого молодой человек должен воспитываться на исторических, культурных традициях своего народа, должен помнить о прошлой жизни своих предков.

Каждый человек – своего рода открыватель, он идет к старым, как мир истинам своим путем. Но у истока длинной дороги жизни, у каждого из нас есть своя малая Родина, со своим обликом, со своей красотой. Предстает она человеку в детстве и остается с ним на всю жизнь. Поэтому очень важно знать историю своего края, школы, семьи, свои корни. Каждый, кто любит свою Родину, должен знать не только ее настоящее, но и ее прошлое. Как жили наши предки, как трудились.

История прошлого – это память народов. В ней наши корни, корни сегодняшних явлений. Невозможно понять современную жизнь, нельзя создавать будущее, не зная прошлого, не зная истории своего народа. История хранит в себе опыт поколений, великие имена, подвиги людей и многое другое. История порой бывает противоречивой, но она единственная история народа, другой у него нет. Это история наших дедов и прадедов. Мы сегодняшние, стоим на их плечах. Они подняли нас. И в своей жизни они ничего уже не могут изменить. Но, уходя их жизни, они надеялись, что мы эту жизнь поймем. А, значит, будем умнее, лучше, гуманнее. Они заслуживают того, чтобы жить в нашей памяти.

Если человек не знает истории своего народа, не любит и не уважает ее культурные традиции, то вряд ли его можно назвать достойным гражданином своего отечества.

***Цели программы:***

* Сохранение исторической памяти и наследия, развитие интереса к истории своего народа, школы.
* Способствовать воспитанию подрастающего поколения в духе патриотизма и гражданственности, ответственного отношения к культурно-историческому наследию своей страны.
* Создать условия для развития мотивации личности к познанию важнейших духовно-нравственных ценностей человечества через изучение и освоение малой родины.
* Укрепление нравственных позиций учащихся, чувства собственного достоинства, гордости за свою школу, свою малую родину, за свою Отчизну.

***Основные задачи:***

1. Сбор и оформление информации об истоках культуры, традиций и быта Кубанского казачества

2. Изучить историю создания Раевской школы.

3. Исследовать школьные традиции прошлого.

4. Вести поисковую работу по изучению жизни и деятельности выпускников, учителей школы, а также людей, которые прославили свой край, город, станицу.

7. Проводить поисковую работу в целях пополнения фонда школьного краеведческого музея материалами по Великой Отечественной войне.

8. На базе музея проводить уроки, посвященные героической борьбе русского народа, уроки мира, уроки мужества, организовывать встречи с ветеранами войны и труда, круглые столы.

9. Приобщать учащихся к общественно-полезной работе, развивать деятельность по охране памятников истории и культуры. Развивать информационно-коммуникативные способности учащихся, воспитывать толерантность по отношению к другим людям.

***Обоснование значимости программы.***

Наша школа имеет богатую и интересную историю и хотелось бы об этом рассказывать поколениям: как учили и учились раньше и теперь, какие они - учителя и выпускники прошлых лет? А в нашей школе есть о ком рассказывать. Интересны судьбы и просто учителей, и директоров, и выпускников, ведь для многих нынешних учеников – это их бабушки, дедушки, папы и мамы. Часть педагогического коллектива – учителя – выпускники этой школы. Значит, не иссякнет профессия учителя. Мы можем гордиться и своими учащимися: медалистами, спортсменами, призерами олимпиад, конкурсов, выпускниками которые смогли стать настоящими людьми.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, способствующей саморазвитию и самореализации учащихся и учителей в процессе совместной деятельности. Школьный музей способствует созданию единого образовательного пространства, которое расширяет возможности, развивающие сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Музей является не просто особым учебным кабинетом школы, но одним  из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Программа развития музея включает в себя формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором патриотической, нравственно-духовной деятельности образовательного учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями.

***Образовательное пространство***:

Школьный музей взаимодействует со станичным музеем, станичной администрацией, с библиотекой, интернет ресурсами и др. школьными музеями.

Стратегия и механизмы достижения поставленных целей.

Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы школой и другими учреждениями культуры, общественными организациями. Участие детей в поисково-собирательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга. Кроме того, учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Они учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников, их сопоставлением и критикой, составлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, их проверкой, оформлением выводов исследования и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п.

***Принципы работы школьного музея.***

Существующая практика музейного дела предполагает необходимость соблюдения в данном виде деятельности следующих принципов:

* Свобода выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;
* Самостоятельность, творческая инициатива учащихся, выступающая важнейшим фактором развития музея;
* Партнёрство всех школьных структур в организации воспитательной работы школы;
* Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда;
* Обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиций, проведении экскурсий, во всей деятельности музея;
* Строгий учет, правильное хранение и экспонирование собранных материалов.
* Систематическая связь с уроками, со всем учебно-воспитательным процессом;
* Проведение научного и учебно-исследовательского поиска, включающего в себя кубановедения и истории Кубанского казачества как базу развития и деятельности школьного музея;
* Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приемов и форм учебной и внеурочной работы музейных уроков, школьных лекций, семинаров, научно-практических конференций, поисковой и проектной деятельности, шефской помощи ветеранам и др.

***Направления деятельности школьного музея.***

1.Изучение  истории школы**.**

Основная часть жителей  – бывшие выпускники СОШ №24 , а также родители настоящих учащихся. Для поддержания цепочки связи поколений, для формирования гордости детей за успехи своих родителей в школьном возрасте, для создания банка данных о педагогах и жизнедеятельности учебного заведения необходимо развивать направление по истории школы.

**Основные мероприятия:**

* Работа с музейным фондом (выявление, отбор, приобретение предметов музейного значения.) Учёт, изучение, систематизация и хранение музейных предметов.
* Проведение научно-исследовательской деятельности по темам.
* Проведение экскурсий для учащихся и гостей музея.
* Проведение традиционных встреч с выпускниками школы юбилейных выпусков.
* Экскурсионно-просветительская работа. Создание постоянных  экспозиций в музее.

**2. Изучение истории станицы Раевской**

Школа находится на территории станицы Раевской. Большая часть жителей – коренные жители, поэтому через изучение истории своего поселения, своей семьи учащиеся должны приобщаться к культурному наследию своих предков, уважать самобытность местных жителей, продолжать многовековые традиции своего народа. Только через знание истоков жизненных принципов продолжается связь поколений.

**Основные мероприятия:**

* Сбор информации об истории станицы
* Работа в архиве, беседа со старожилами
* Оформление документации по итогам собранного материала.
* Подготовка выставок и экспозиций.
* Проведение конференций, встреч.
* Проведение экскурсий.

**3. Изучение быта казаков.**

Для знания культурного наследия своих предков, условий проживания в сельской местности, использование предметов быта необходимо знакомство с традициями жизни и обрядами, а также для пополнения знаний  о жизни своей семьи. Воспитание подрастающего поколения на основных устоях жизнедеятельности местного населения.

**Основные мероприятия:**

* Подготовка выставок,  проведение этнографических обрядов
* Проведение экскурсий.
* Написание творческих и  научно – исследовательских работ по темам учащимися 4-11 классов.
* Использование материалов  для проведения мероприятий по истории станицы.

**Формы организации работы с музейной аудиторией:**

* лекции;
* экскурсии;
* консультации;
* литературные и исторические гостиные;
* встречи с интересными людьми;
* исторические игры, викторины;
* проектная и исследовательская деятельность;
* использование интернет – технологий;
* создание видеопрезентаций;
* посещение школьных музеев и музеев города и края;
* оформление выставок, обновление экспозиций;
* встречи с ветеранами войны.

***Основные виды деятельности школьного музея:***

1. Поисковая работа.

2.Экскурсионная работа.

3.Фондово-архивная работа.

4. Научно-исследовательская работа.

5. Организационно-массовая работа.

Организация поисковой работы:

- Работа с архивными документами. Работа с периодической печатью, сбор газетных, журнальных статей об интересных людях и событиях школы, станицы, города, края;

- Встречи с участниками и очевидцами исторических событий, запись их воспоминаний, фотографирование;

- Посещение района исследования, изучение данного вопроса на месте, фотографирование зданий и других исторических объектов.

- Поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры;

- Консультации с работниками библиотек, архивов, музеев и т.д.

- Создание экспозиций, разделов музея, оформление интерьера музея школы;

- Проведение экскурсионной работы в музее.

Экскурсионная работа:

- проведение встреч, праздников, экскурсий и т.д.;

- организация литературно-краеведческих конференций по опубликованным в печати исследовательским работам учащихся школы;

- участие в областных, районных конкурсах сочинений, краеведческих чтениях, презентациях школьных музеев и т.п.;

- сотрудничество с станичной газетой «Раевский вестник»;

Фондово-архивная работа:

- составление альбомов, дневников, докладов-отчетов, рефератов;

- оформление выставок, плакатов, планшетов, стенгазет, альбомов-раскладушек;

- оформление экспозиций, витрин для школьного музея;

- создание рукописной Книги Памяти (воспоминания участников войны);

- оформление Летописи школы

Научно-исследовательская работа:

Написание ученических исследовательских работ в форме докладов и рефератов и участие в районных научно практических и краеведческих конкурсах, олимпиадах, семинарах и т.п. на уровне города, района, области.

Организационно-массовая работа:

- создание книжек-буклетов, видео экскурсий по экспозициям, материалам школьного музея;

- разработка методических рекомендаций по работе школьного музея;

- создание презентаций PowerPoint по материалам архива музея;

- разработка сценариев мероприятий, программ, викторин конкурсов, методических рекомендаций.

Руководство работой школьного музея.

Руководит деятельностью школьного краеведческого музея Совет музея, в состав которого входят педагоги и учащиеся школы. Непосредственное руководство практической деятельностью музея осуществляет руководитель музея, назначаемый приказом директора школы. В своей деятельности музей руководствуется Уставом школы, Положением о школьном музее, программой деятельности музея и ежегодным планом работы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Направление деятельности | Сроки исполнения |
| 1. | Организационная работа.  - Провести инвентаризацию и оформить паспорт музея;  - Приобретение необходимого оборудования: фотоаппарата или кинокамеры, магнитофона или диктофона, компьютера, принтера, сканера, фотоальбомов, бумаги, папок и т.п.  - Составление и утверждение календарного плана работы музея.  - Создание или обновление состава Совета музея. | Ежегодно |
| 2. | Фондово-архивная работа.  - Инвентаризация имеющихся музейных предметов. - Систематизация музейных предметов по разделам и темам.  - Создание и ведение инвентарной книги поступлений музейных предметов на постоянное хранение  - Обработать воспоминания участников ВОВ и продолжить создание Книги памяти  - Создание архива музея в электронном варианте; | Постоянно. |
| 3. | Научно-исследовательская работа.  - Работа в станичной, школьной, городских библиотеках.  - Работа в районном отделе ЗАГС.  - Работа с документами в станичной администрации  - Запись воспоминаний выпускников, учителей прошлых лет, их родных, очевидцев событий, ветеранов труда и войны, переписка.  - Оформление материалов и документов об учителях и директорах погибших в годы ВОВ.  - Поиск бывших учителей, выпускников школы, переписка с ними.  - Встречи с ветеранами ВОВ, их родственниками, запись воспоминаний о войне или о ветеране. | Ежегодно |
| 4. | Организационно-массовая работа.  Герои станицы  Малая земля – священная земля  Наша школа  Из истории нашего края, станицы | Ежегодно |
| 5. | Экскурсионная работа.  1. Проведение экскурсий и бесед по темам:   * - История Раевской школы * - Учителя ветераны и участники ВОВ;   - История пионерской организации школы  - Перебирая времени даты  - День героев Отечества  - Герои Советского Союза – жители станицы  - Летопись Великой Отечественной войны   * - Воины - интернационалисты * - Казачество на Кубани;   - Быт обряды и традиции Кубанского казачества(этнографический уголок);  2. Участие во внеклассных и внешкольных мероприятиях:  - Вечер встречи выпускников,  - День согласия и примирения,  - День Конституции,  - День воина – интернационалиста,  - День Победы,  -Месячник военно-патриотической работы  - Конкурсы исследовательских работ  3. Сотрудничество с местной прессой – печатание статей по материалам школьного музея.  4. Размещение информации на сайте.  5. Сотрудничество со школьными музеями школ города | Ежегодно |
|  |  |  |
|  | Переписка музея:  с выпускниками школы, членами краеведческого кружка, ветеранами ВОВ и их родственниками | По мере необходимости. |
|  |  |  |

Сроки действия программы. Программа рассчитана на 3 года (2016-2019 гг.)

***Участники программы.***

Совет школьного музея, учащиеся школы 5-11 классов, классные руководители.

***Предполагаемые конечные результаты и их социальная значимость.***

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собирательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы: умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, сопоставлять факты и др.Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории, встречаясь с выпускниками школы и их родными, очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, вещевыми, изобразительными объектами наследия в музеях и архивах, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, традициях школы, станицы, казачества, учатся понимать, как история школы связана с историей малой Родины и с историей огромной России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном городе, станице, школе.

Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления детей, почерпнутые при изучении школьного курса истории и обществознания.

***В обучающей сфере*** – приобретение учащимися знаний по истории  поселения, района Краснодарского края  и страны, умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей малой родины и России в целом, видеть неразрывную связь истории родного края с историей России.

***В воспитательной сфере*** – воспитание у учащихся чувства уважения к истории родного края, гордости прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, прославляющих трудом,   достижение учащимися высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края.

***В развивающей сфере*** – достижения учащимися высокого уровня умений и навыков  самостоятельной работы в музеи, учёту, описанию, классификации предметов музейного значения; проведению экскурсий по экспозициям музея, выставок, тематических классных  часов; развитие творческих способностей учащихся, в процессе создания и презентации творческих работ; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления и развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников.

***Оценка результатов.***

Эффективность достижения целей программы будет оцениваться

Во-первых: уровнем сформированности таких ценностных ориентиров, как любовь к Родине, интерес к истории, культуре своего народа; компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации; компетентности в сфере гражданско-общественной социальной деятельности. Во-вторых: результатами участия в краеведческих конкурсах, конкурсах исследовательских работ.

***Наличие совета музея***

Возглавляет работу музея его совет. В состав совета входят учителя, учащиеся, которых выдвигают в начале года коллективы классов. Совет музея собирается ежемесячно, определяет перспективы деятельности музея, планирует работу на год. В плане определяется исторический подход, события подлежащие исследованию, способы сбора и обработки информации, методы вовлечения школьного коллектива в изучении той или иной темы, конкретизируется работа совета музея, распределяются обязанности среди членов совета.

Работа музея строится в соответствии с программой « Школьный музей». Большую помощь оказывает Раевское казачье общество, совет ветеранов. Школьный музей поддерживает связь с музеями ОУ города, обменивается опытом.

Фамилия, имя, отчество руководителя музея, занимаемая должность

Руководит работой музея Дрейт Ольга Васильевна, учитель истории и обществознания.

***Список литературы:***

1. Артемов Е. Г. Музейно-педагогическая технология. 1999.

2. Артемов Е. Г. Музей и общество: пора интерактивного диалога. Красноярск, 2002.

3. Вельганенко Т.М. Организация работы музея образовательного учреждения. Краснодар, 2001.

4. Кара А.П.  Школьный музей, Армавир, 2005.

5. Крицына Л. И. Детский музейный центр .Материальная база культуры: Науч. информ. сбор. .Вып 1. .М.,2001

6. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю*.* Музейная педагогика как новая научная    дисциплина: Сборник «Культурно-образовательная деятельность музеев». - М., 1997.

7. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков. – Краснодар: «Перспективы образования», 2007.

8. Моя Кубань. Природа, история, хозяйство, города Краснодарского края. Ростов -на -Дону, 2006.

10. Поляков Т. П. Мифология музейного проектирования (или Как делать музей?). М., 2003.

11. Столяров Б. А. Музей в контексте модернизации отечественного образования . Вестник Северо-Западного отделения РАО. Вып. 8. СПб., 2003