

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 24 станицы Раевской муниципального
образования город Новороссийск

УТВЕРЖДАЕНО
решением педагогического совета

от 30.08.18 протокол № 1

Председатель  Н. Н. Волосицкая
подпись руководителя ОУ ФИО

Программа внеурочной деятельности

«Ландшафтный дизайн»

Направление :общееинтеллектуальное

Автор

Загорулько Наталья Сергеевна

учитель изобразительного искусства

город Новороссийск

2018 год.

Пояснительная записка.

Программа внеурочной деятельности составлена в соответствии с нормативными документами:

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (редакция от 21.07.2014г.) (с изменениями и дополнениями).
2. Письмо Министерства образования и науки РФ, департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи от 14.12.2015 г за №09-35664 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».
3. Письмо Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 14.07.2017 г. № 47-13507/17-11 «Об организации внеурочной деятельности в образовательных организациях Краснодарского края».
4. Основная общеобразовательная программа основного общего образования МБОУ СОШ №24, утвержденная решением педагогического совета протокол _____

Программа предназначена для внеурочной деятельности для обучающихся 8 классов. Общее количество часов -34 часов (1 час в неделю), срок усвоения программы 1 год

Курс носит практическую направленность, так как обеспечивает приобретение знаний и умений, позволяющих в дальнейшем использовать их как в процессе обучения в разных дисциплинах, так и в повседневной жизни для решения конкретных задач.

Основными методами обучения являются: проблемный, частично - поисковый и исследовательский, словесно-иллюстративные методы, выступления с предложениями, идеями, мозговой штурм, обсуждение.

Формы учебных занятий: теоретические: комбинированное занятие, мини-конференция; практические: практические работы, эксперимент, наблюдение и т.д.

Каждое занятие включает в себя познавательную часть, практические задания. После каждого занятия предусмотрено домашнее задание, которое предполагает либо закрепление полученных знаний и умений, либо выполнение подобных заданий в новых условиях.

Материал программы актуален и современен, позволяет найти объяснение важнейших норм человеческой жизни. Почему мы должны беречь природу, стараться понять её закономерности. В ходе проекта формируются знания по ландшафтному дизайну растений, формируется экологическая культура подростков. В результате научно-исследовательской деятельности у ребят наблюдается не только развитие мыслительной деятельности, но и приобретается уверенность в себе. Благоустройство и озеленение пришкольного участка играет важную санитарно-гигиеническую и учебно-воспитательную роль. Идея программы заключается в создании на пришкольной территории ухоженного, эстетически правильно оформленного с элементами ландшафтного дизайна участка, с последующим использованием данной территории для учебной, опытнической, исследовательской и экологической деятельности.

Цель :

состоит в формировании проектных умений обучающихся как одного из условий развития их индивидуальности; повышении уровня экологических и природоохранных знаний, нацеливание на участие в решении современных экологических проблем.

Для достижения поставленной цели решаются следующие

Задачи:

Задачи:

Обучающие:

-познакомиться с элементами ландшафтного дизайна, научиться создавать проекты озеленения территорий, познакомиться с многообразием растений, их биологическими особенностями.

Развивающие:

-развивать и совершенствовать психологические качества личности: (любопытность, инициативность, трудолюбие, волю, самостоятельность в приобретении знаний, уверенность в себя), развитие познавательной активности

- развить эмоционально – эстетического и нравственного восприятия природы.

Воспитывающие:

-воспитывать бережное отношение к богатствам природы;

-воспитывать навыки правильного поведения в природной среде, преодоление потребительского подхода к природе;

-выявление наиболее одарённых учащихся и развитие их творческих способностей;

-научиться использовать приобретённые знания и умения в жизни.

Формы занятий различные: традиционные, комбинированные и практические занятия; индивидуальная деятельность; экскурсии; лекционные занятия и выставки творческих работ. традиционные, комбинированные и практические занятия; индивидуальная деятельность; экскурсии; лекционные занятия и выставки творческих работ.

- в основе которых лежит способ организации занятий: словесный, наблюдение, практический - Объяснительный, репродуктивный, поисковый.

Одним из главных принципов организации занятий является чередование разнообразных видов деятельности учащихся. В основном она носит практический характер, но теоретические сведения также необходимы.

Теоретическая часть позволяет познакомить с темой занятий. Сведения должны содержать основные данные, связанные с процессом изготовления изделий (технология обработки образцов, основные свойства материалов и другие вопросы). Изложение их должно предшествовать практическим занятиям, быть логически связанным с изучаемым материалом и одновременно помогать в решении воспитательных задач.

Практическая часть состоит из освоения приёмов и навыков работы с данным природным материалом в мастерской технического труда. Рабочие места удобные и хорошо укомплектованы инструментами

Программой предусмотрены задания, как для индивидуального так и для коллективного исполнения. При проведении практических работ необходимо воспитывать у учащихся навыки культуры труда, требовать соблюдения санитарно – гигиенических правил и техники безопасности.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

1. Личностные результаты

- воспитывать в себе чувство бережного отношения к природе;
- осознавать себя ценной частью большого разнообразного мира (природы и общества)
- формулировать самому простые правила поведения в природе;
- искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений;

2. Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- планировка процесса познавательной – трудовой деятельности с опорой на алгоритмы;
- определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления;
- учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему, выбирать тему проекта;
- работая по составленному плану, использовать, наряду с основными, и дополнительные средства (справочная литература, сложные приборы, средства ИКТ);
- соблюдать нормы и правила безопасности познавательной – трудовой деятельности;
- согласование и координация совместной трудовой деятельности с другими ее участниками.

Познавательные УУД

- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, представление цепочек объектов и явлений;
- выстраивать логическую цепь рассуждений;
- представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ.

Коммуникативные УУД

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

3. Предметные результаты:

- получение экологических и природоохранных знаний;
- формируются навыки научно-исследовательской работы;
- учащиеся овладевают навыками поведения в окружающей природной среде и простейшими способами самостоятельного постижения природных закономерностей;
- составленные учащимися проекты, активизируют их умственную и творческую деятельность;
- учащиеся самостоятельно составляют ассортимент растений для объекта озеленения с учётом природно-климатических условий, сравнивают, соотносят результаты.

Содержание программы

1. Вводное занятие (1 час).

Профессия ландшафтный дизайнер. Ландшафт. Знакомство с целями, задачами и содержанием кружка, профессией ландшафтного дизайнера.

2. Характеристика видового состава растений. Условия выращивания растений. Экскурсия (12 час).

Экскурсия на пришкольный участок. Осеннее обследование пришкольного учебно-опытного участка. Композиционные элементы ландшафтного дизайна участка. Работа с определителями. Определение растений родного края. Экскурсия на пришкольную территорию. Как определить состав почвы. Что даёт вскапывание почвы.

Практическая работа. Виды обработки почвы.
Виды удобрений. Из чего готовят компост.
Правильный полив растений.
Составление проектов «Мой цветок», «Моё дерево».

3. Разновидности посадок и их планирование(8)

Разновидности посадок и их планирование. Цветники и клумбы. Структура и форма клумб. Ковровые цветники.
Уход за цветником. Разновидности цветов. Однолетники, двулетники.
Многолетники.

Практическая работа. «Моя клумба». Цветовые гаммы цветников и клумб. Миксбордер. Альпинарий. Стили. Альпийская горка. Виды и формы альпийских элементов. Растения для альпинария. Приподнятая клумба. Мини-альпинарий. Растения для него.

4. Луковичные растения(3 часа).

Корневищные растения. Как правильно ухаживать.
Создание цветочных композиций из цветущих и нецветущих растений.

5. Технология выращивания различных видов растений(6 часов).

Луковичные растения. Корневищные растения. Как правильно ухаживать. Создание цветочных композиций из цветущих и нецветущих растений. Конкурс проектов. «Создание альпийской горки».

Практическая работа. Как вырастить рассаду цветов. Вьющиеся растения – настурция, душистый горошек, ипомея. Как вырастить георгины, амарант? Георгины, гладиолусы – как ухаживать.

6. **Элементы ландшафтной архитектуры. Ландшафтный проект реконструкции школьного двора(8 часов).**
Практическая работа. Пикировка. Высадка рассады. Способы внесения удобрений после посадки в грунт. Пересадка растений. Уход за растениями (полив, рыхление, удаление сорняков)

Тематическое планирование

№	Содержание темы	Кол-во часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Профессия ландшафтный дизайнер. Ландшафт. Знакомство с целями, задачами и содержанием кружка, профессией ландшафтного дизайнера.	1	1	
2	Характеристика видового состава растений. Условия выращивания растений. Экскурсия на пришкольный участок. Осеннее обследование пришкольного учебно-опытного участка.Композиционные элементы ландшафтного дизайна участка.Работа с определителями. Определение растений родного края. Экскурсия на пришкольную территорию. Как определить состав почвы.Что даёт вскапывание почвы. Практическая работа. Виды обработки почвы.Виды удобрений. Из чего готовят компост. Познакомиться с видами удобрений. Правильный полив растений.Учиться правильному поливу растений. Практическая работа. «Мой цветок», «Моё дерево». Узнать о правилах составления проектов, учиться защищать проекты. Какие почвы требуются для цветочных растений. Познакомить с классификацией почвы и их групповыми признаками	8	3	5
3.	Разновидности посадок и их планирование. Изучить разновидности посадок, их планирование. Цветники и клумбы.Познакомиться с разнообразием цветников и клумбы.Структура и форма клумб.Познакомить детей со структурой и формами клумб Ковровые цветники.Учиться составлять ковровые цветники. Уход за цветником.Разновидности цветов. Однолетники, двулетники.Многолетники.Познакомиться с разновидностями многолетних цветов, учиться их определять Альпинарий. Стили. Альпийская горка. Виды и формы альпийских элементов. Растения для альпинария. Приподнятая клумба. Мини-альпинарий. Растения для него.	8	3	5

4.	<p>Луковичные растения. Корневищные растения. Как правильно ухаживать. Создание цветочных композиций из цветущих и нецветущих растений.</p> <p>Практическая работа. «Создание альпийской горки»</p> <p>Как вырастить рассаду цветов. Вьющиеся растения – настурция, душистый горошек. Как вырастить георгины, амарант? Георгины, гладиолусы – как ухаживать. План территории. Подготовка участка.</p>	3	1	2
5.	<p>Технология выращивания различных видов растений</p> <p>Луковичные растения. Корневищные растения. Как правильно ухаживать. Создание цветочных композиций из цветущих и нецветущих растений. Конкурс проектов. «Создание альпийской горки».</p> <p>Практическая работа. Как вырастить рассаду цветов. Вьющиеся растения – настурция, душистый горошек, ипомея. Как вырастить георгины, амарант? Георгины, гладиолусы – как ухаживать.</p>	6	2	4
6.	<p>Элементы ландшафтной архитектуры. Ландшафтный проект реконструкции школьного двора.</p> <p>Практическая работа. Пикировка. Высадка рассады. Способы внесения удобрений после посадки в грунт. Пересадка растений. Уход за растениями (полив, рыхление, удаление сорняков)</p>	8	2	6
	Итого	34	12	22

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Печатные пособия		
1.	Р.М.Евдокимова «Внеклассная работа по биологии», 2011 г.	1
2.	В.В.Балабанова. «Предметные недели в школе: биология, экология, здоровый образ жизни», 2010 г.	1
3.	М.В.Высоцкая «Проектная деятельность учащихся. Биология. Экология», 2011 г.	1
4.	Е.Астахова, Т.Крупа, М.Череватенко «Ландшафтный дизайн», 2007 г.	1
5.	А.В.Юрченко «Цветы у Вашего дома», 2006 г.	1
6.	Октябрина Ганичкина, Александр Ганичкин «Всё о саде и огороде. 500 самых важных вопросов и полных ответов», 2008 г.	1
7.	Детская энциклопедия «Я познаю мир. Растения. Животные».	1
8.	Рой Маккалистер «Всё о растениях в легендах и мифах», 2010 г.	1
9.	Интерьер уютного сада/Алекс Купер; – Изд. 3-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.	1
10.	Современный дизайн участка/Сост. Витвицкая М. Э. – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2006.	1
11.	Юрченко А. В. Цветы у вашего дома. – М.: Изд-во Эксмо, 2005.	1

12.	Планировщик содового участка 3D/ООО «БИЗНЕССОФТ», Россия, 2006.	1
13.	Щербакова С.Г. Организация проектной деятельности в образовательном учреждении. Издательско-торговый дом «Корифей» - Волгоград, 2007.	1
14.	Голуб Г.Б., Перельгина Е.А., Чуракова О.В. Основа проектной деятельности школьника. Под ред. проф. Е.Я. Когана. – Издательский дом «Фёдоров». Издательство «Учебная литература», 2006.	1
15.	Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. – М.: АРК ТИ, 2003.	1
16.	Романовская М.Б. Метод проектов в учебном процессе. Методическое пособие./М.:Центр «Педагогический поиск», 2006.	1
Технические средства обучения		
1.	Компьютер	
2.	Интерактивная доска	
3.	Принтер	
Учебно – практическое оборудование		
1.	Лопаты	2
2.	Грабли	1
3.	Совок садовый	2
4.	Ящики, контейнеры для рассады	5
5.	Лейка	2
6.	Секатор	2
7.	Ведро	2
8.	Перчатки	10
9.	Рулетка	2
	Уровень	
	Рассада	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

*Методического
совета МБОУ СОШ № 24*

Е.В.
Е.В. Баскакова

СОГЛАСОВАНО

Зам дир по УВР

И.А.
И.А. Германий.

Рецензия

на программу внеурочной деятельности «Ландшафтный дизайн», составленную учителем изобразительного искусства МБОУ СОШ № 24 Загоруйко Натальей Сергеевной.

Авторская программа «Ландшафтный дизайн» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, соответствует целям и задачам основной образовательной программы основного общего образования, реализуемой в МБОУ СОШ № 24. Программа может реализовываться в рамках раздела учебного плана «Внеурочная деятельность» по направлению «Социальное».

Программа разработана для учащихся 8-х классов и рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю), со сроком реализации за 1 год.

В ходе реализации данной программы учащимся прививается интерес к экологии, углубляются их знания по предметам естественного цикла и технологии, большое внимание уделено формированию практических умений и навыков по изучению и выращиванию цветочно-декоративных культур и обустройству территории. С этих позиций авторская программа «Ландшафтный дизайн», безусловно, актуальна и значима.

Программа составлена с учетом необходимых обязательных компонентов: пояснительная записка с целями и задачами, планируемые результаты внеурочной деятельности, программы, тематическое планирование с указанием аудиторных и внеаудиторных занятий, формы контроля, материально-техническое обеспечение.

В программе четко обозначены формы организации обучения, значительную часть из них составляют практические работы, экскурсии. Практические занятия планируется проводить на базе ГБОУ КК «Анапский сельскохозяйственный техникум».

Особую ценность программе придает широкое использование практических, творческих и проектных работ, что позволяет реализовать во внеурочной деятельности практико-ориентированный и системно-деятельностный подход в обучении.

Рецензируемая программа внеурочной деятельности ориентирует учащихся на развитие их творчества, позволяет развивать практические навыки и умения на основе теоретических знаний, способствует профессиональной ориентации.

Заведующий кафедрой
Естественно-научного образования и
информационных систем, к.с.-х.н., доцент

Селиверстова И.Г.



Отзыв

о педагогической ценности материалов учителя изобразительного искусства
Загорулько Натальи Сергеевны разработанных и опубликованных
в сети Интернет.

Исследовательская работа «Роль полотенца-рушника в традиционной культуре русского народа», размещённая в сети Интернет имеет образовательную и педагогическую ценность.

В исследовательской работе «Роль полотенца-рушника в традиционной культуре русского народа» описана история возникновения слова «рушник», вышивка рушника в обрядовой культуре славян, значение вышитых узоров, как используются рушники в современном мире.

Исследовательская работа может быть использована учителями изобразительного искусства, технологии, преподавателями внеурочной деятельности как дополнительный источник информации при подготовке к учебным занятиям, а также для работы школьного музея. Данный материал актуален и имеет социально-педагогическую значимость.

Заместитель директора по НМР



Е.В. Баскакова