

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 24 им. генерала Н.Н. РАЕВСКОГО
СТАНИЦЫ РАЕВСКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
город НОВОРОССИЙСК

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 24
_____ Н.А. Голеницкая
«___» _____

ПОЛОЖЕНИЕ
О ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
«НОВАЯ ВОЛНА»

г. Новороссийск
2024 г.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

- 1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, условия, порядок организации и проведения фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «НОВАЯ ВОЛНА» (далее – Фестиваль).
- 1.2. Организатором и учредителем Фестиваля является муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №24 имени генерала Н.Н. Раевского станицы Раевской МО город Новороссийск Краснодарского края (далее – МБОУ СОШ №24).
- 1.3. Партнерами Фестиваля могут быть государственные, муниципальные и общественные организации всех уровней, принимающие его цели и задачи и осуществляющие финансовую, организационную, информационную и методическую помощь в проведении Фестиваля.
- 1.4. Вся информация о Фестивале размещается в сети Интернет на официальном сайте <https://новорос24.школакубани.рф/>, в социальной сети МБОУ СОШ №24: <https://vk.com/mboysh24>.

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ.

- 2.1. **Цель фестиваля:**
Выявление и поддержка талантливых и одаренных детей, создание культурного пространства для популяризации детского и юношеского творчества, культурного, содействие эстетическому, нравственному и духовному воспитанию подрастающего поколения и сохранению, и развитию культурных традиций.
- 2.2. **Задачи Фестиваля:**
 - Способствовать активизации творческих инициатив педагогов и учащихся.
 - Способствовать содействию сохранения и развития традиционной культуры;
 - Формировать уважение к историческому наследию и культурным ценностям;
 - Содействовать развитию современных форм творчества;
 - Популяризация художественного творчества, идей гуманизма, патриотизма, формирование эстетического вкуса, знакомство с многообразием творческих проявлений, приобщение исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;
 - Обеспечить информационную поддержку фестиваля;
 - Создать условия для сотрудничества с учреждениями, организациями, заинтересованными лицами в организации и проведении фестиваля.

III. РУКОВОДСТВО ОРГАНИЗАЦИЕЙ ФЕСТИВАЛЯ.

- 3.1. Общее руководство организацией Фестиваля осуществляется Организационным комитетом Фестиваля (далее – Оргкомитет);
- 3.2. Оргкомитет создается в период подготовки и проведения Фестиваля из числа специалистов МБОУ СОШ №24 и учащихся (школьное самоуправление) и возглавляется Председателем;
- 3.3. Основной задачей Оргкомитета является разработка и утверждение планов мероприятий по подготовке и проведению Фестиваля. Осуществление его реализации, определение состава участников каждого события Фестиваля, проведение анализа, подведение итогов, подготовка материалов для публикаций в СМИ и сети Интернет, организация церемонии награждения победителей Фестиваля.

IV. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ.

- 4.1. В Фестивале могут принять участие:
 - Учащиеся начальной и средней школ МБОУ СОШ №24;

- Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья;
 - Дети дошкольного возраста.
- 4.2. Возрастные категории:
- Дети дошкольного возраста: 3-7 лет
 - Младшая возрастная группа: 7-10 лет (1-4 класс);
 - Средняя возрастная группа: 11-14 лет (5-7 класс);
 - Старшая возрастная группа: 15-18 лет (8-11 класс).
- 4.3. Для участия в фестивале необходимо подать заявку в Оргкомитет не позднее, чем за 3 дня до начала конкурсной программы.

V. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ.

- 5.1. Место проведения Фестиваля: Краснодарский край, МО г. Новороссийск, станица Раевская, ул. Красная, 40, МБОУ СОШ №24 (актовый зал начальной школы).
- 5.2. Точная дата и время проведения Фестиваля назначается Оргкомитетом в соответствии с общим планом проведения мероприятий МБОУ СОШ №24.
- 5.3. I Общий отборочный тур: 29-30.03.2024г.
- 5.4. II заключительный отборочный тур и церемония награждения.

VI. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ.

- 6.1. Фестиваль является ежегодным и состоит из двух этапов:
I этап – общий отборочный тур;
II этап – заключительный гала-концерт и отборочный тур на Гран-при среди победителей I тура Лауреатов I степени.

Фестиваль проводится по следующим номинациям:

1. «Вокальное мастерство»

- Народный вокал (соло, дуэты, малые формы 3-5 человек, ансамбль, хор);
- Академический вокал (соло, дуэты, малые формы 3-5 человек, ансамбль, хор);
- Эстрадный вокал (соло, дуэты, малые формы 3-5 человек, ансамбль).

1.1. Требования для участников вокальных номинаций:

В конкурсной программе участник исполняет одно произведение общей длительностью не более 4 минут; Конкурсное выступление проводится под фонограмму минус 1 или под живой аккомпанемент; Не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс», голосовое или инструментальное (караоке), дублирование основных партий для солистов, прописанный бэк-вокал для ансамблей.

Фонограмма должна быть представлена на **USB-носителе, в формате mp3, заранее;**

1.2. Критерии оценки:

Уровень вокального мастерства (чистота интонации, дикция);

Артистизм

Оригинальность

Эстетика костюмов и реквизита,

Сценическая культура.

Художественная трактовка образа;

2. Хореография.

- Эстрадный танец (соло, дуэт, малая форма (3-5 человек), ансамбль (от 6 человек)
- Классический танец (соло, дуэт, малая форма (3-5 человек), ансамбль (от 6 человек)
- Народный, народно-сценический, народно-стилизованый танец (соло, дуэт, малая форма (3-5 человек), ансамбль (от 6 человек)

- Современный танец (соло, дуэт, малая форма (3-5 человек), ансамбль (от 6 человек)).

Обязательные требования для участников хореографических номинаций:

Фонограмма должна быть представлена на **USB-носителе, в формате mp3;**

Критерии оценки:

- Уровень исполнительского мастерства и артистизма исполнителей.
- Сценическая культура;
- Балетмейстерское решение и его воплощение в хореографическом номере;
- Сценический костюм
- Сочетание музыки, хореографии.

3. Театральное творчество

- Художественное слово (проза, поэзия, сказ, литературно-музыкальная композиция);
- Драматический спектакль;
- Музыкальный спектакль;
- Кукольный театр;
- Эстрадный театр;
- Поэтический театр
- Театральные миниатюры;
- Театр мимики и жеста;

Обязательные требования к участникам:

Участники представляют одно конкурсное представление продолжительностью не более 20 минут. Возможна сокращенная версия спектакля (конкурсный формат). Конкурсный спектакль может состоять из отрывков, в которых задействовано максимальное количество участников ансамбля и которые полнее всего передают уровень участников.

Критерии оценки:

Полнота и выразительность раскрытия темы произведения;

раскрытие и яркость художественных образов;

Сценичность, художественное оформление спектакля;

Фонограмма должна быть представлена на **USB-носителе, в формате mp3;**

4. Оригинальный жанр

Цирковое и эстрадно-цирковое искусство (клоунада, пантомима, пародия, жонглирование, фокусы, акробатика, иллюзия, дрессура и т.д.);

Пластико-хореографические номера;

Физкультурно-спортивные номера (композиции с использованием манипуляций предметами: хулахуп, булавами, лентами, полотнами, мячами, черлидинг)

Смешанные, оригинальные номера.

Критерии оценки:

- Уровень исполнительского мастерства, техничность и образность исполнения
- Точное воплощение постановочного замысла в представляемой композиции
- Соответствие исполняемой программы возрастным возможностям детей
- Степень сложности исполняемых произведений, исполнительская манера
- Художественное оформление номера (реквизит, костюмы, музыкальное сопровождение)

5. Инструментальное исполнительство

Формы: Соло, дуэт, ансамбль (от 4 человек):

Номинации:

- Фортепиано;

- Струнно-смычковые инструменты;
- Народные инструменты;
- Духовые инструменты;
- Инструменты эстрадного оркестра;

Обязательные требования для участников: Конкурсная программа предполагает исполнение одного произведения. Общая длительность программы не более 4 минут. При наличии фонограммы представить на USB-носителе, в формате mp3

6. Медиа-творчество.

Форма проведения – заочная. Принимаются работы, представленные одним или несколькими участниками, в цифровом формате на электронную почту

Номинации:

- «Фотопроект»;
- «Графический дизайн»;
- «Видеоролик»;
- «Анимация»;
- «Журналистская работа».

Обязательные требования к участнику: Предоставленный файл должен быть подписан: фамилия, имя участника, класс, Ф.И.О. руководителя, номинация и тема.

Критерии оценки

- соответствие заявленной теме;
 - оригинальность исполнения;
 - соответствие заявленной форме.
- 6.2. В заключительном отборочном туре на Гран-при Фестиваля принимают участие Лауреаты I степеней по итогам общего отборочного тура.
- 6.3. Для участия в Фестивале необходимо подать заявку в установленной форме в срок до 26 марта 2024 г.
- 6.4. Заявки на участие принимаются на официальном сайте школы <https://новорос24.школакубани.рф>. По ссылке: <https://forms.gle/okhHuiu59e4iTq9X8> **Будьте внимательны при оформлении заявки!** Указанная информация будет использоваться для оформления Дипломов.

VII. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ.

- 7.1. Состав жюри определяют организаторы мероприятия и согласовывают с учредителем. Возглавляет жюри председатель, рекомендованный учредителем, либо лицо, представляющее учредителя.
- 7.2. Жюри формируется из специалистов в области искусства;
- 7.3. Жюри оценивает конкурсные выступления в соответствии с общепринятыми критериями (техническое мастерство, артистизм, сложность репертуара, создание художественного образа, соответствие программы возрасту исполнителя и др.), заполняет протоколы и оценочные листы.
- 7.4. **Каждый представитель жюри будет оценивать участников по 10-бальной системе**
- 7.5. При равенстве голосов председатель жюри обладает правом дополнительного голоса.
- 7.6. Жюри имеет право не присуждать призовые места, делить места между участниками Конкурса, присуждать специальные и поощрительные дипломы.
- 7.7. Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях.

- 7.8. При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (и различные специальные эффекты) во внимание не принимаются.
- 7.9. Решение жюри, выносимое по результатам конкурсных мероприятий, является окончательным и пересмотру не подлежит.
- 7.10. Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

VIII. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ.

- 8.1. В каждой номинации и возрастной категории I этапа общего отборочного тура Фестиваля по итогам выступлений и решения жюри участникам присваиваются звания: «Лауреат I, II, и III степеней»; «Диплом за участие».
- 8.2. Победителям II этапа заключительного отборочного тура фестиваля присуждается «Гран-при».
- 8.3. Спонсоры и иные организации по желанию могут присуждать специальные призы и подарки.

IX. ФИНАНСИРОВАНИЕ.

- 9.1. Расходы по финансовому обеспечению Фестиваля осуществляются за счет внебюджетных средств, складывающихся из спонсорских средств и добровольных пожертвований

X. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ.

- 10.1. Тел. 8 988 332 0043;

Заявка на участие

ФИО участника	
Дата рождения, возраст (полных лет)	
Контактные данные: телефон, e-mail	
ФИО руководителя, телефон	
ФИО родителя (официального представителя) участника, телефон, e-mail.	
Класс	
ФИО классного руководителя, телефон	
Номинация фестиваля	
Название конкурсного номера с указанием авторов номера	
Продолжительность номера (хронометраж)	
Необходимые технические средства (кол-во микрофонов, микрофонных стоек и т.д.)	
Примечание	